

Publikationen: Zeitungen

14.01.90

Das Kino im Wartesaal : Film in der DDR nach dem Herbst 1989, ratlos.

In: Der Tagesspiegel

21.01.90

Nach einem Vierteljahrhundert unverändert aktuell : aus den „Regalen“ der DDR.
„Denk bloß nicht, daß ich heule“ und „Der Frühling braucht seine Zeit“

In: Der Tagesspiegel

28.01.90

Ein guter Auftakt für die DEFA 1990

In: Der Tagesspiegel

04.02.90

Irgendwie Niemandsland : DEFA 1990 - Ausblick

In: Sonntag

05.02.90

Nicht erst warten, bis das Kind in den Brunnen fällt : DEFA-Studio für Dokfilm hat einen Betriebsrat

In: Tribüne

05.02.90

Aus dem schwarzen Kinojahr 1965/1966 : nach und nach kommen in der DDR verbotene Filme in die Theater

In: Süddeutsche Zeitung

06.02.90

Kellerfilme in der Akademie der Künste

In: Neues Deutschland

11.02.90

Dokumentarfilm in Not

In: Sonntag

12.02.90

Verbogene Lebensläufe: Jürgen Böttcher, Günther Stahnke, Herrmann Zschoche : 3 Filme der 3 Regisseure wurden auf dem 11.Plenum des ZK der SED 1965 verboten

In: die tageszeitung

16.02.90

Diese Art von Wiedergutmachung : einige Gedanken zur Rehabilitierung der vor 25 Jahren verbotenen DEFA-Filme in der DDR heute

In: die tageszeitung

17.02.90

Wer war Horst Pehnert? : auch nach dem 11. Plenum wurden im DDR-Kino zensiert. Der noch amtierende Filmminister Horst Pehnert zeichnet dafür verantwortlich

In: die tageszeitung

18.02.90

Babelsberg- was für eine Erinnerung! : Aufstieg, Fall und Hoffnungsschimmer: Von der Ufa zur DEFA - ein Atelier im Wandel der Zeiten

In: Berliner Morgenpost

21.02.90

DDR-Kinderfilm in Gefahr

In: Berliner Allgemeine

22.02.90

Filmschaffende und Verantwortliche fordern DDR-Filmkultur nicht der Kommerzialisierung preiszugeben : DDR will ihre DEFA-Studios nicht ausländischem Kapital überlassen

In: Volksblatt

22.02.90

Kein Ausverkauf : die Lage der DEFA-Studios in der DDR

In: Frankfurter Allgemeine

01.03.90

Die DEFA-Studios für Dokumentarfilme in Babelsberg

In: die tageszeitung

18.03.90

Außerordentlicher Kongreß des Verbandes der Film- und Fernsehschaffenden der DDR

In: Sonntag

21.03.90

Babelsberger Fragen: Was wird aus der DEFA? : der Konkurrenz will man sich gerne stellen

In: Die Welt

23.03.90

Kinos auf - Klappe zu : eine Zensur findet nicht statt, eine Revolution fand nicht statt. Katerstimmung bei der DEFA. Hat die Filmstadt in Potsdam-Babelsberg noch eine Zukunft?

In: Deutsches Allgemeine Sonntagsblatt

01.04.90

Immer neue Entdeckungen : DDR-Kommission „Verbotene Filme“ setzt ihre Arbeit fort

In: Der Tagesspiegel

05.04.90

3Sat beginnt eine 15-teilige Reihe mit herausragenden Werken namhafter DDR-Regisseure : Revision einer vorgefassten Meinung über Babelsberg und die DEFA

In: Die Welt

15.04.90

Junge Filmemacher der DDR suchen nach eigenen Wegen

In: Der Tagesspiegel

18.04.90

Experimente - Innovationen : Nachwuchsprojekte im DEFA-Spielfilmstudio

In: Neue Zeit

26.04.90

Verspätete Premieren : bedrohliche Situationen im DEFA-Dokfilmstudio

In: Neue Zeit

27.04.90

Umbruch bei der DEFA : staatlicher Filmbetrieb wird Kapitalgesellschaft

In: Berliner Morgenpost

29.04.90

Wer hat die Rechte des DEFA-Films ?

In: Berliner Zeitung

03.05.90

Unsere alten Tage und das neue Leben : Dokumentarfilmangebot 1990

In: Ostsee Zeitung

07.05.90

Unsichere Zukunft der DDR-Filmstudios : DEFA muß bis 30. 6. in Kapitalgesellschaft umgewandelt werden

In: Süddeutsche Zeitung

10.05.90

Bewerberansturm auf die HFF „Konrad Wolf“

In: Märkische Volksstimme

10.05.90

Demokratische Filmkultur : ein Memorandum des DDR-Film- und Fernsehverbandes

In: die tageszeitung

10.05.90

DDR-Dokumentarfilm ade ? : Anmerkungen zur Situation und zu einigen Produktionen eines DEFA-Studios

In: die tageszeitung

10.05.90

DEFA-Rechte veräußert : Globalvertrag für Dokumentarfilme mit Hamburger Firma. Umwandlung der DEFA in eine Kapitalgesellschaft

In: Neue Zürcher Zeitung

11.05.90

Erfahrungen eines Kamaramannes : Fabrik des sozialistischen Menschen. Kino als Propaganda

In: FAZ Magazin

21.05.90

Anmaßende Managerin : wird die DEFA unkontrolliert vermarktet ?

In: Der Morgen

22.05.90

Das Ende eines Monopols : Progress Film-Verleih sucht nach neuen Wegen

In: Sächsisches Tageblatt

23.05.90

Progress Film-Verleih stürzt sich mutig ins Konkurrenzgetümmel : DEFA-Studio wird sich ab 1.7. selber um kommerzielle Auswertung bemühen

In: Neues Deutschland

28.05.90

Kritisches Nachdenken über Verluste und kulturelle Werte des DEFA-Kinofilms

In: Neues Deutschland

29.05.90

Abbruch, Umbruch, Aufbruch : Die DEFA retrospektiv - Ein Festival in Ost- und West- Berlin

In: Der Tagesspiegel

29.05.90

Teures Kino Vergnügen : Progress sucht nach Marktlücken

In: Neue Zeit

29.05.90

Mit einem Paukenschlag im Lichtspielwesen ? : Gespräch mit Ilona Nagerl, Direktorin der Bezirksfilmdirektion

In: Märkische Volksstimme

30.05.90

Pläne für die DEFA

In: Berliner Morgenpost

31.05.90

DEFA : Gute Worte und welche Wege ?

In: Berliner Zeitung

31.05.90

Nationales Kulturgut der DDR bereits „verscherbelt“: DEFA- Studios als gesamtdeutsches Filmzentrum

In: Volksblatt

01.06.90

6. Spielfilmfestival der DDR : Wirklichkeit, wie es ist

In: Sächsisches Tagesblatt

02.06.90

Der Progress Film-Verleih sucht die Marktlücke

In: Schweriner Volksblatt

02.06.90

Minister will Ausverkauf der DEFA stoppen

In: Süddeutsche Zeitung

02.06.90

Absichten, keine Konzepte: DEFA-Studios sollten auch ausländischen Filmproduzenten zur Verfügung stehen

In: Neues Deutschland

02.06.90

Steht die Filmstadt Babelsberg wieder einmal vor dem Ruin ? : DEFA-Kapitäne haben Probleme mit dem Kurs

In: Berliner Morgenpost

05.06.90

DDR will DEFA-Studios als gesamtdeutsches Filmzentrum

In: Frankfurter Rundschau

06.06.90

Was wird aus der DEFA? : den DDR-Filmen blasen eiskalte Winde ins Gesicht

In: Neue Ruhr-Zeitung

06.06.90

Der verhinderte Deal mit DEFA-Filmen : verlorenes Paradies ? Zum 6. und letzten Male DDR Spielfilmfestival. Preise für DEFA-Filme

In: Neue Zeit

12.06.90

Neues von der DEFA

In: Tribüne

13.06.90

Quo vadis, DEFA ?

In: Thüringer Allgemeine

14.06.90

Hat der Ausverkauf der DEFA schon begonnen ?

In: die tageszeitung

14.06.90

DDR-Film mit neuer Leitung : neuer Leiter der Abteilung Film und Video ist Dr. Wolfgang Gersch

In: Neue Zürcher Zeitung

14.06.90

Vertrag storniert : Verkauf von 250 DEFA-Filmen an Westberliner Produzenten gestoppt

In: die tageszeitung

14.06.90

Kein Ausverkauf. : Durniok gegen DEFA-Aussenhandel

In: Die Welt

15.06.90

**Letztes Jahr in Babelsberg : eine Momentaufnahme des DDR-Intellektuellen:
Die DEFA-Filme von 1989**

In: Die Zeit

15.06.90

Windige Film-Geschäfte ? : Stiftung soll nun die Auswertung von DEFA-Filmen sichern

In: Der Morgen

16.06.90

Durniok: DEFA-Vertrag wurde nicht storniert

In: Der Tagesspiegel

16.06.90

Mutlos in weichen Betten : DEFA in Not. Eine Filmstadt sucht neue Aufgaben

In: Die Welt

17.06.90

Interview mit Joachim Tschirner : Diskussionsveranstaltung: „Wohin mit der DEFA“

In: Volksblatt

19.06.90

Verkauf gestoppt : Gerangel um DEFA-Filme

In: Die Union

24.06.90

Babelsberg, das Hollywood des Ostens : ein Blick hinter die Kulissen der DEFA-Filmstudios

In: Volksblatt

25.06.90

Gibt es einen DDR-Film ohne DDR ? : Rätselraten über die Zukunft der DEFA in Ost-Berlin

In: Frankfurter Allgemeine

27.06.90

DEFA-Symphonie-Orchester für 1991 gekündigt

In: Der Tagesspiegel

28.06.90

Der Widerruf vom Widerruf des Widerrufs: das Gerangel um die DEFA-Filme hält an

In: Berliner Zeitung

01.07.90

DEFA- Aussenhandel aufgelöst

In: Der Tagesspiegel

01.07.90

Ein Spiegel nicht nur der Geschichte der DEFA : erstmals Übersicht über die Produktion 1945-64. Publikation des DDR-Filmarchivs

In: Der Tagesspiegel

03.07.90

Zwischen Aufbruch, Hoffnung und Disneyland : Kulturpodium über die Zukunft der DEFA

In: Märkische Volksstimme

07.07.90

DEFA-Studio für Dokumentarfilme zum 1.7. in eine GmbH umgewandelt

In: Frankfurter Allgemeine

07.07.90

Ein Silberstreif für die DEFA-Studios ? : Rechte in Stiftung

In: Der Tagesspiegel

08.07.90

Stiftung für die Rechte an DEFA-Filmen : Chance für Babelsberg

In: Volksblatt

09.07.90

DDR Kulturminister Herbert Schirmer initiiert eine Stiftung

In: Die Welt

11.07.90

Auch das DEFA-Filmarchiv strebt nach Vereinigung

In: Frankfurter Rundschau

12.07.90

Gründungsverein für neues Filminstitut : Umwandlung der DEFA-Studios

In: Berliner Zeitung

Schlagwort: DEFA-Studios; Filminstitut

14.07.90

Neue DEFA mit acht Produktionen

In: Volksblatt

14.07.90

Aus für die DEFA im Babelsberger Hollywood ?

In: Berliner Morgenpost

27.07.90

DEFA-Vertrag „einwandfrei“. Vertrag über den Vertrieb der DEFA-Filme. Rechte der Filme sollen in eine Stiftung überführt werden.

In: Der Tagesspiegel

28.07.90

DEFA-Dokfilmer beantragen Fernsehkanal

In: die tageszeitung

04.08.90

Eine Falschmeldung und die Antwort der Betroffenen : die DEFA blutet aus. Gründung DEFA-Stiftung

In: Neues Deutschland

05.08.90

Realitätssinn ist gefordert: Verein zur Gründung eines Ostdeutschen Filminstituts

In: Der Tagesspiegel

07.08.90

Wie weiter mit der DEFA ? : aus den Brandenburger Studios soll ein Medienzentrum werden

In: Ostthüringer Nachrichten

09.08.90

Drehort: Babelsberg : zur Geschichte der bekannten Filmfabrik

In: Lausitzer Rundschau

09.08.90

Ein paar Projekte aus der DEFA, solange es sie noch gibt

In: die tageszeitung

16.08.90

Im Schnellzug in die Zukunft : das DDR-Filmwesen auf dem Weg ins geeinte Deutschland

In: Neue Zürcher Zeitung

21.08.90

Aus der Schwere des Lebens gewinnen: ein Gespräch über die Zukunft des ehemaligen DDR-Filmwesen

In: Frankfurter Rundschau

28.08.90

Von der UFA zur neudeutschen Ordnung ? : was aus der DEFA und ihren Filmstudios in Babelsberg künftig werden könnte

In: Frankfurter Rundschau

09.09.90

Auf der Suche nach neuer Partnerschaft : die Babelsberger Ateliers und die DEFA, zwischen gestern und morgen.

In: Der Tagesspiegel

11.09.90

Erziehung mit Gefühl : zur Situation der Kinderfilmproduktion der DEFA

In: Die Welt

13.09.90

Filmverband gegen Regierungsbeschluss : Gründung DEFA-Stiftung

In: Berliner Zeitung

13.09.90

Belegschaftsversammlung der DEFA birgt Zündstoff in sich

In: Der Tagesspiegel

15.09.90

Entlassungswelle bei der DEFA

In: Neues Deutschland

20.09.90

DEFA-Erbe, was nun ? : Kulturminister Schirmer plant Stiftung für den Nachlass der Babelsberger Filmproduktionen.

In: die tageszeitung

20.09.90

Modellentwurf für Filmförderung : Weiterführung der Filmproduktion der DEFA

In: Berliner Zeitung

30.09.90

Auf der Suche nach neuen Wegen : der Ost-Berliner Progress Film-Verleih muß sich jetzt auf die Marktwirtschaft einstellen

In: Berliner Morgenpost

30.09.90

Dokumente einer verlorenen Zeit : zwei Szenarien zu DEFA-„Regal“-Filmen von Kurt Maetzig und Frank Vogel

In: Der Tagesspiegel

02.10.90

Vom „Untertan“ zum „Coming out“ : am letzten Tag: Rückblick auf den DDR-Film. Verschwindet die DEFA?

In: Die Union

02.10.90

Streng vertraulich oder Die innere Verfassung : DEFA-Dokfilm über die Auflösung der Stasi

In: Die Union

07.10.90

Ich wünsche allen einen schönen Tag

In: Sonntag

14.10.90

Unterstützung für Filme in den neuen Bundesländern : Gründung DEFA-Stiftung

In: Der Tagesspiegel

18.10.90

Fall Durniok : DEFA-Stiftung kontra Ausverkauf

In: Thüringer Landeszeitung

25.10.90

DEFA-Kinderfilm gefördert

In: Ostsee Zeitung

25.10.90

DEFA bekommt erste Tochter : mit DEFA-Video Blick auf Potsdam

In: Märkische Allgemeine

26.10.90

Ab 1990 Hollywood in Babelsberg : erster westlicher Filmproduzent (Dieter Geissler) steigt groß ein

In: die tageszeitung

26.10.90

In Babelsberg entsteht modernstes Trickfilm-Studio des Kontinents

In: Berliner Morgenpost

27.10.90

Die DEFA - ein deutsches Trauerspiel ? : über Tatsachen und Gerüchte um die geschichtsträchtigen Babelsberger Filmstätten

In: Berliner Zeitung

13.11.90

Bleiben die Musen beim Trickfilm ? : Gespräch zur Situation und Perspektive des Dresdner DEFA-Studios

In: Die Union

15.11.90

Regie führen die anderen : was bleibt von der DEFA ?

In: Tribüne

16.11.90

Kritische Lage bei der DEFA

In: Neues Deutschland

16.11.90

Besuch im Dokfilmstudio Berlin , Babelsberg jetzt GmbH

In: Berliner Zeitung

16.11.90

Drehbeginn bei der DEFA in Babelsberg : für mehrere Streifen fiel die erste Klappe - Auch Filme für Kinder

In: Der Tagesspiegel

18.11.90

Dreharbeiten zu DEFA-Filmen begonnen

In: Sächsische Zeitung

18.11.90

Schlagwort: DEFA-Studios

Keine Aufträge mehr: DEFA- Dokfilmstudio kämpft ums Überleben

In: Der Morgen

19.11.90

DEFA-Dokfilmstudio hat nicht seinesgleichen

In: Sächsische Zeitung

19.11.90

Noch liquide : DEFA dezentralisiert sich

In: Norddeutsche Zeitung

20.11.90

Schlechte Auftragslage : Kulturpolitikerinnen im DEFA-Dokfilmstudio

In: Die Union

21.11.90

DEFA verfilmt Erzählungen von Hermann Kant und deutsch-deutsche Liebesgeschichte

In: Volksblatt

22.11.90

Filmverband: Die Traditionen Potsdams und der DEFA-Studios als Zentrum des deutschen Films müssen bewahrt und entwickelt werden

In: Neues Deutschland

22.11.90

Die gegenwärtige Auftragssituation beim DEFA-Dokfilmstudio „tendiert gleich null“

In: die tageszeitung

23.11.90

Im Gespräch mit DEFA-Regisseur Roland Gräf

In: Märkische Allgemeine

25.11.90

Bangen um die Zukunft : Ungewißheit für DEFA-Orchester und DEFA-Dokfilm

In: Der Tagesspiegel

28.11.90

Was wird aus den Film-Studios der DEFA? : in Babelsberg geht die Existenzangst um

In: Neue Ruhr-Zeitung

06.12.90

Wer den Zeitgeist vertreibt, wird bestraft : ehemals verbotene DEFA-Produktionen aus den 60-ziger Jahren in BF

In: Süddeutsche Zeitung

07.12.90

Treuhand-Chef: DEFA-Lösung bis zum Frühjahr

In: Berliner Morgenpost

08.12.90

Früher führte der Weg zur DEFA : die Babelsberger Filmhochschule bangt um die Zukunft

In: Frankfurter Allgemeine

09.12.90

Modernstes Studio-Equipment für die Potsdamer Film-Zukunft : bange Zeiten für die DEFA-Dokfilmstudios

In: Volksblatt

13.12.90

Förderung reicht für fünf Filme

In: Berliner Zeitung

13.12.90

Zusammenarbeit mit der DEFA und französischen Filmproduzenten

In: Neues Deutschland

15.12.90

Die DEFA darf nicht vom Bulldozer planiert werden

In: Berliner Zeitung

16.12.90

DEFA inmitten von Baugruben : Bangen um die Dokfilm-Studios in Babelsberg

In: Volksblatt

17.12.90

DEFA-Studios erhalten

In: Die Welt

19.12.90

De Hadeln für DEFA-Rettung

In: die tageszeitung

21.12.90

Drei Millionen DM für DEFA-Studios

In: Berliner Zeitung

23.12.90

Die Zugpferde der DEFA : Günther, Beyer und Zschoche drehen in Babelsberg

In: Der Tagesspiegel

28.12.90

Mehrere DEFA-Produktionen fertiggestellt

In: Neues Deutschland

29.12.90

Filmzeit, Realzeit, Verfallzeit : elegische Blicke auf eine alte Fabrik

In: Frankfurter Rundschau

01.01.91

Silvester und Ultimo im DEFA-Studio : zufriedene Gäste der Jahresabschlußparty wollen eine Lobby für Babelsberg

In: Der Tagesspiegel

02.01.91

Fiel in der Silvesternacht der Startschuß für das neue europäische Filmzentrum Babelsberg ?

In: Die Welt

02.01.91

Marlene Dietrich für Rettung der DEFA

In: Süddeutsche Zeitung

05.01.91

Wann fällt die letzte Klappe bei den Kinderfilmen ?

In: Berliner Morgenpost

06.01.91

DEFA kommt in private Hände : Gelände wird nicht verkauft - Aufsichtsrat sucht Gesellschafter aus der Wirtschaft und vom Fernsehen

In: Berliner Morgenpost

07.01.91

Zwischen Sehnsucht und erstem Verlust : zur Situation des neu formierten „Progress Film-Verleih“ in der ehemaligen DDR

In: Frankfurter Allgemeine

10.01.91

Der Film ist noch nicht abgelaufen : Unterstützung für Babelsberger DEFA-Studios

In: Berliner Zeitung

21.01.91

Entlassungen beim DEFA-Dokfilm

In: Leipziger Volkszeitung

22.01.91

Babelsberg erhält modernes Trickfilmstudio

In: Der Tagesspiegel

23.01.91

Situation der DEFA dramatisch

In: Der Morgen

23.01.91

Wie lange werden bei der DEFA noch Filme gedreht ?

In: Berliner Morgenpost

01.02.91

Das Ende der DEFA-Dokumentaristen

In: Freitag

02.02.91

DEFA will europäisches Medienzentrum

In: Neue Zürcher Zeitung

03.02.91

Auch DEFA Projekte gefördert

In: Der Tagesspiegel

06.02.91

DEFA ohne Aufsichtsrat : Treuhand: Konzeption für Studios gefordert

In: Berliner Zeitung

07.02.91

Als Beauftragten für die DEFA hat „pro Brandenburg“ jetzt den Film- und Musicalproduzenten Friedrich Kurtz benannt

In: Neues Deutschland

12.02.91

Erst blühendes Unternehmen, jetzt Entlassungen : Babelsberger Dokumentarfilmstudio fand bisher wenig Beachtung in der Öffentlichkeit

In: Der Tagesspiegel

12.02.91

Mehr eine Geste von symbolischem Wert : Fördermittel für 4 Drehbücher aus dem Osten

In: Märkische Allgemeine

14.02.91

Kölner Privatsender Kanal 4TV will im Bereich von Dokumentarfilmen verstärkt mit der DEFA zusammenarbeiten

In: die tageszeitung

21.02.91

DEFA-Dokfilmstudio schrumpft stark

In: Der Morgen

22.02.91

Die Zukunft der DEFA : ein Gespräch mit dem Babelsberger Marketing-Leiter Andreas Scheinert

In: Freitag

22.02.91

Berlin kann nur als Hauptstadt überleben : Jurychef Volker Schlöndorff will der DEFA helfen

In: Berliner Zeitung

Schlagwort: DEFA-Studios; Schlöndorff, Volker

22.02.91

Roloff-Momin: Großes Interesse der Stadt am Ausbau der DEFA

In: die tageszeitung

23.02.91

Tagung zur DEFA-Zukunft

In: die tageszeitung

25.02.91

Filmregisseure wollen DEFA als Filmzentrum

In: Süddeutsche Zeitung

25.02.91

Zukunft der DEFA scheint gesichert

In: Der Morgen

28.02.91

Babelsberg: Dokfilm in Not : DEFA-Studio kämpft ums Überleben

In: Berliner Zeitung

28.02.91

Thierse für Erhalt der DEFA

In: Leipziger Volkszeitung

28.02.91

Die wohl vorerst letzte Klappe fällt im März : Europas größtem Filmstudio, der DEFA, droht das Aus

In: Frankfurter Rundschau

01.03.91

Babelsberg bald Geisterstadt ? : DEFA-Leute bangen um ihre Zukunft

In: Berliner Morgenpost

01.03.91

Die letzten DEFA-Maskenbildner suchen neue Einkommensquellen

In: Berliner Morgenpost

02.03.91

DEFA vielleicht gerettet : Spitzengespräche mit Treuhand und Interessenten

In: BZ

04.03.91

1500 schon entlassen : wann fällt bei der DEFA die letzte Klappe ?

In: Berliner Kurier

07.03.91

Koloß DEFA aufbrechen

In: Berliner Zeitung

17.03.91

Investoren wenden sich von der DEFA ab

In: Leipziger Volkszeitung

17.03.91

FDP verlangt Konzept der Treuhand für DEFA

In: Leipziger Volkszeitung

25.03.91

Die Poesie des Stempelbuchs : Premiere: Prenzelberger Dokfilmer auf dem Arbeitsamt

In: die tageszeitung

30.03.91

Der Dokfilm in treuer Hand ?

In: Märkische Allgemeine

31.03.91

DEFA spielt künftig unterm Dach einer Holding

In: Der Tagesspiegel

07.04.91

Nach 45 Jahren auf der Straße gelandet : Entlassungen beim DEFA-Dokfilmstudio

In: Der Tagesspiegel

07.04.91

Festival-Hauptpreis für die DEFA in Italien

In: Leipziger Volksblatt

12.04.91

Potsdam-Kolleg hilft Filmemachern : Chance für DEFA- und DFF-Mitarbeiter

In: Märkische Allgemeine

13.04.91

Von der Inquisition zur Akquisition oder Das Ende der DEFA als solcher

In: die tageszeitung

26.04.91

An Zusammenarbeit mit der DEFA interessiert : Bavaria: Eigene Filmproduktion voll ausgelastet

In: Frankfurter Allgemeine

28.04.91

10 DEFA-Filme sowie 2 „Regalfilme“ gehen auf Reisen durch die alten Bundesländer

In: Der Tagesspiegel

10.05.91

DEFA: Auf ein Neues : die Treuhand gibt die Sanierung in Auftrag

In: Berliner Zeitung

11.05.91

Konzept für die DEFA

In: Süddeutsche Zeitung

15.05.91

DEFA: Der erste mit „neuem“ Geld : Koproduktion mit DFF-Kinderfilm „Elefant im Krankenhaus“

In: Märkische Allgemeine

17.05.91

Im Atelier: Blick auf und hinter Babelsberger Kulissen : die DEFA und der 45. Geburtstag

In: Berliner Zeitung

21.05.91

Das kalte Herz - eine makabre Filmstory : DEFA-Film-Kopien kommen zur Abwäsche nach Prag

In: Sächsische Volkszeitung

23.05.91

Hilfe für die DEFA-Studios in Sicht : Unterstützung von der nordrhein-westfälischen Filmstiftung

In: Der Tagesspiegel

27.05.91

Neugründung der DEFA : große Mengen Kopien von DEFA-Filmen zur Räumung der Lager des Progress -Film-Verleihs sollen vernichtet werden

In: Neues Deutschland

28.05.91

Filmemacher zur Zukunft der DEFA

In: Berliner Morgenpost

28.05.91

Werden DEFA-Filme für immer „abgewickelt“ ? : beim Progress Film-Verleih Hinweise auf Platzgründe und „Schrott“. Kulturgut selbstverständlich bewahren

In: Der Tagesspiegel

29.05.91

DEFA-Filme sind vor Vernichtung bedroht

In: Berliner Zeitung

29.05.91

Wir sind eine schlagfertige Truppe : die DEFA-Dokumentation versucht, auf eigenen Beinen zu stehen

In: Der Tagesspiegel

30.05.91

Progress wehrt sich gegen Vorwürfe

In: Berliner Zeitung

30.05.91

Zeichen der Ermutigung für die DEFA-Studios : warten auf Konzept

In: Die Welt

30.05.91

Die Rebellion im Rock : die Frauen in DEFA-Spielfilmen der 70-ziger und 80-ziger Jahre

In: die tageszeitung

07.06.91

Spielfilmproduktion der DEFA bei der Treuhand ohne Chance ?

In: Spandauer Volksblatt

07.06.91

Ende des DEFA-Kinofilms ?

In: Berliner Zeitung

07.06.91

Hohe Filmpreise für Frank Beyer und DEFA

In: Berliner Kurier

09.06.91

Schiwy: DEFA muß hin zum Fernsehen, Kino allein reicht nicht

In: Berliner Morgenpost

13.06.91

Enderlein: Weiterhin DEFA-Spielfilme

In: Berliner Morgenpost

14.06.91

Filmproduktion der DEFA bleibt

In: Der Tagesspiegel

19.06.91

Hoffnungsschimmer für die DEFA-Studios

In: Süddeutsche Zeitung

20.06.91

DEFA-Orchester gibt sein Abschieds-Konzert

In: Spandauer Volksblatt

Schlagwort: DEFA-Symphonie-Orchester

21.06.91

Film-Verleih steht vor neuen Aufgaben

In: Berliner Morgenpost

24.06.91

Abschied vom DEFA-Orchester :

In: Neues Deutschland

30.06.91

**Erstmals eine DEFA-Premiere in Israel : Progress-Angebot bis Jahresende.
Nöte und Hoffnungen eines kleinen Verleihs**

In: Der Tagesspiegel

02.07.91

**Der Fortschritt braucht kleine Schritte : Überleben in der Marktwirtschaft: Die
Zukunft des Progress Film-Verleihs aus der ehemaligen DDR**

In: Frankfurter Allgemeine

07.07.91

**DEFA - Wohin geht die Reise ? : über die Hälfte der Angestellten ist schon
„abgewickelt“**

In: Spandauer Volksblatt

12.07.91

Das Bundesarchiv Koblenz sichert die Aufbewahrung von DEFA-Filmen

In: Neues Deutschland

21.07.91

Millionen-Defizite bei der DEFA

In: Leipziger Volkszeitung

22.07.91

Gute Voraussetzungen für DEFA-Filmzentrum

In: Leipziger Volkszeitung

23.07.91

Schiwy: DEFA soll Medienzentrum werden

In: Frankfurter Rundschau

23.07.91

Staatliches Filmarchiv unter dem Dach des Bundesarchives

In: Der Tagesspiegel

25.07.91

Auf dem DEFA-Gelände entsteht ein „Filmerlebnisspark“

In: Der Tagesspiegel

25.07.91

**Zurechtkommen auf dem glatten Parkett der Marktwirtschaft : ein Gespräch mit
dem Geschäftsführer der DEFA-Studios für Dokfilme GmbH**

In: Süddeutsche Zeitung

30.07.91

Erster privater Investor auf dem DEFA-Gelände

In: Berliner Morgenpost

03.08.91

Bilder des Pathos - Signale des Zweifels : was war, was bleibt von den 700 Spielfilmen der DEFA aus 45 Jahren

In: Der Tagesspiegel

14.08.91

Point zéro pour la DEFA

In: Le Monde

16.08.91

Ein tapferer Prinz und prachtvolle Stimmen : Märchenhaftes und Wiederentdecktes aus DEFA-Studios im Kino

In: Märkische Allgemeine

24.08.91

Nichts ist so schön wie Wettbewerb: Gespräch mit Peter Schiwy, der für die DEFA ein Unternehmenskonzept entwickelt

In: Süddeutsche Zeitung

25.08.91

Gezähmter Igel „Das Stacheltier“ - die ehemalige satirische DEFA-Kurzfilmreihe

In: Der Tagesspiegel

27.08.91

DEFA nimmt an der Funkausstellung teil

In: Der Tagesspiegel

27.08.91

DEFA wirbt und stirbt ?

In: Berliner Zeitung

27.08.91

Die DEFA im Pendelverkehr : vor der Funkausstellung präsentiert sich die Filmgesellschaft den Investoren

In: die tageszeitung

27.08.91

DEFA am Scheideweg

In: Die Welt

30.08.91

Medienstadt Babelsberg gibt Startschuß für Investoren aus aller Welt

In: Berliner Morgenpost

30.08.91

DEFA zunächst in Öffentlicher Hand

In: Berliner Morgenpost

30.08.91

Prinzip Hoffnung für die DEFA : die Entwicklungsgruppe der Treuhand in Babelsberg

In: Der Tagesspiegel

30.08.91

Zukunftskonzept: Die DEFA soll in eine Besitz- und mehrere Betreibergesellschaften aufgeteilt werden

In: Die Welt

30.08.91

DEFA hat Zukunft als Medienstadt

In: Berliner Zeitung

01.09.91

Brandenburg geht eigene Wege : Filmförderung eingerichtet / Pläne für DEFA / Museum und Hochschule

In: Der Tagesspiegel

02.09.91

In Babelsberg sollen weiter Filme gedreht werden : Peter Schiwy legt Konzept zur Rettung der DEFA vor

In: Frankfurter Rundschau

03.09.91

Die Direktion klatscht immer : Schiwys Verkündigung zur Zukunft der DEFA

In: die tageszeitung

18.09.91

Rasche Entscheidung für DEFA gefordert

In: Süddeutsche Zeitung

18.09.91

Experten-Gespräch: Studio in Adlershof oder DEFA erhalten ?

In: Berliner Morgenpost

20.09.91

Geschäftsführer für die DEFA gesucht

In: Der Tagesspiegel

02.10.91

DEFA- und Potsdamer Theaterorchester arbeiten, als wäre die Fusion vollzogen

In: Der Tagesspiegel

21.10.91

Sanierungskonzept für die DEFA

In: Neues Deutschland

22.10.91

Treuhand möchte Aufspaltung der DEFA

In: Der Tagesspiegel

23.10.91

Treuhand investiert 5 Millionen in DEFA

In: Süddeutsche Zeitung

24.10.91

Schäuble kommt zu Gespräch über die DEFA

In: Berliner Zeitung

24.10.91

Förderkreis für Filmmusik

In: Neues Deutschland

Schlagwort: DEFA-Symphonie-Orchester; DEFA-Filmmusik

30.10.91

Steckt die DEFA in einer Sackgasse ? : Treuhand hat Vermarktungsrechte an Schweizer Bank verkauft

In: Berliner Zeitung

30.10.91

DEFA wird privatisiert

In: Neues Deutschland

30.10.91

DEFA-Sanierer Peter Schiwy verlässt das Schiff

In: Berliner Zeitung

31.10.91

Privatisierungskonzept für DEFA soll auf Dauer 2000 Arbeitsplätze sichern

In: Berliner Zeitung

31.10.91

Schäuble Gespräch bei DEFA ohne Treuhand- Beauftragten. Peter Schiwy zog anderswo Bilanz seiner Arbeit

In: Berliner Zeitung

01.11.91

Ist die DEFA noch zu retten?

In: Leipziger Volkszeitung

02.11.91

Schiwy drängt auf DEFA-Konzept

In: Süddeutsche Zeitung

10.11.91

Wie frisch geplündert : ein Rundgang über das DEFA-Gelände in Babelsberg

In: Der Tagesspiegel

13.11.91

**Trickfilmstudio Ende 1991 zu: Sandmann bleibt , zieht aufs DEFA-
Studiogelände**

In: Berliner Morgenpost

17.11.91

**Von der Treuhand zum Stillstand verurteilt : die DEFA-Dokfilmproduktion bangt
um ihre Existenz**

In: Der Tagesspiegel

25.11.91

Poker um die DEFA : bei der Treuhand stehen die Investoren Schlange

In: Frankfurter Allgemeine

29.11.91

DEFA-Dokfilmer drängen ins Fernsehen

In: Berliner Morgenpost

04.12.91

Nicht Zorn, nicht Trauer und noch kein Abschied

In: Neue Zeit

06.12.91

**Subtile Formen staatlicher Filmzensur : Ausstellung über die „DEFA - Fabrik
vom sozialistischen Menschen“ in Charlottenburg**

In: Neue Zeit

06.12.91

**Wie die DDR mit ihren Künstlern umsprang : Ausstellung beleuchtet 45 Jahre
DEFA-Geschichte**

In: Berliner Zeitung

12.12.91

Verkauf der DEFA befürchtet : Filmproduzenten protestieren

In: Frankfurter Rundschau

14.12.91

Treuhand: DEFA-Bewerber sollen Konzept bis 23. Februar vorlegen

In: Berliner Morgenpost

17.12.91

Ausschreibungsfrist für DEFA festgelegt

In: Neue Zeit

18.12.91

**Der Traum vom Elch oder : Einblicke ohne Durchblicke : eine Charlottenburger
Ausstellung zur Geschichte der DEFA**

In: Der Tagesspiegel

20.12.91

Franzosen bleiben bei DEFA-Deal im Rennen

In: Berliner Morgenpost

24.12.91

Enderlein: Ab '93 neue Filme aus DEFA-Studios

In: Berliner Morgenpost

27.12.91

Knapp 200 Produktionen sind 1991 in den DEFA-Studios für Dokfilm GmbH Berlin entstanden

In: Neues Deutschland

02.01.92

Le malaise allemand : Souvenir des temps de gloire á la DEFA

In: Le Monde

06.01.92

Zukunft der DEFA weiter ungewiß : Treuhand setzt Frist bis Februar

In: Frankfurter Rundschau

09.01.92

Abschied von Gestern : letzter DEFA-Film

In: Der Tagesspiegel

10.01.92

DEFA-Filmmusik soll bewahrt werden

In: Junge Welt

15.01.92

Filmstandort Babelsberg gerettet: in Babelsberg wird weiter Film gemacht

In: Berliner Zeitung

16.01.92

DEFA soll spätestens im Juli privatisiert sein

In: Stuttgarter Zeitung

18.01.92

Bis zum 28.2. will die Treuhand entscheiden, wem sie Teile der DEFA in Babelsberg verkauft

In: Spandauer Volksblatt

19.01.92

DEFA-Gelände soll bis Mai privatisiert sein

In: Der Tagesspiegel

21.01.92

Große Zurückhaltung der Treuhand beklagt: DEFA-Gelände als Medienstandort erhalten

In: Märkische Allgemeine

23.01.92

Perspektiven für Babelsberg : neues aus dem Spielfilmstudio der DEFA

In: Neue Zürcher Zeitung

24.01.92

Die Freuden und die Nöte des Chefkunstmalers Alfred Born

In: Berliner Zeitung

25.01.92

Lobenswerte Ausstellung mit einer offenen Frage: Fabrizierte die DEFA nur Propaganda ?

In: Neues Deutschland

27.01.92

Ruhe vor dem Sturm : Resignation und Hoffnung in Babelsberg. Was kommt nach der DEFA?

In: Märkische Allgemeine

29.01.92

Vom Ende aller Kunst : DEFA-Alptraum : Eine Ausstellung des Ostberliner Filmhistorikers Peter Glass im Heimatmuseum Charlottenburg

In: die tagesszeitung

31.01.92

Großes Gerangel um historisches Filmgelände , Medienstandort Babelsberg vor dem Verkauf

In: Ostsee Zeitung

10.02.92

Totentanz im Studiokino - auch für die DEFA ? : 80 Filmgeschichten am Rande Berlins

In: Märkische Allgemeine

15.02.92

DEFA-Sinfoniker spielten zum Fritz-Lang-Werk

In: Berliner Morgenpost

07.03.92

Berliner Filmproduzenten bewerben sich um DEFA

In: Der Tagesspiegel

12.03.92

Abschiedszenen - Die DEFA kurz vor dem Verkauf

In: Wochenpost

22.03.92

Franzosen greifen nach der DEFA : gemeinsam mit Bertelsmann hat CGE Chancen für den Zuschlag bei den Babelsberger Studios

In: Der Tagesspiegel

28.03.92

DEFA-Anteile für Filmproduzenten : DEFA-Schicksal unklar

In: Märkische Allgemeine

31.03.92

DEFA-Entscheidung noch vor Ostern

In: Märkische Allgemeine

03.04.92

Fünf vor zwölf im DEFA-Studio

In: Märkische Allgemeine

16.04.92

Was wird aus der DEFA ? : die Treuhand will jetzt über die Zukunft der traditionsreichen Filmstudios entscheiden

In: die tageszeitung

23.04.92

Der unmündige Film : Problemfall DEFA und das Schicksal der deutschen Filmproduktion

In: Märkische Allgemeine

24.04.92

Kirch-Gruppe kauft zwei DEFA-Unternehmen : 1. DEFA-Synchron GmbH, Berlin Johannisthal; 2. Betriebsteil Berlin der DEFA-Studios für Dokumentarfilm GmbH

In: Der Tagesspiegel

25.04.92

Kirch-Gruppe kauft Teile der DEFA

In: die tageszeitung

25.04.92

DEFA-Unternehmen verkauft: Taurus Verwaltungs GmbH bekam Treuhandzuschlag

In: Junge Welt

28.04.92

DEFA-Zuschlag für CGE und Bertelsmann

In: Berliner Zeitung

28.04.92

Treuhand: Verkauf noch nicht perfekt

In: Märkische Allgemeine

30.04.92

Kirch-Beteiligung an den DEFA-Studios : keine Veräußerung der Filmrechte. Stiftung im Gespräch

In: Neue Zürcher Zeitung

06.05.92

Offener Brief von Schlöndorff und Fleischmann : DEFA-Entscheidung fordert Sachlichkeit

In: Märkische Allgemeine

09.05.92

Streit um die DEFA

In: die tageszeitung

14.05.92

Ungewißheit über den Verbleib der DEFA-Filme : Geschäft oder Stiftung - die Treuhand läßt sich Zeit

In: Neues Deutschland

17.05.92

Faszination Film : Geschichte der UFA und DEFA

In: Berliner Morgenpost

19.05.92

Der Kampf um den Kuchen : Heute soll die Entscheidung über die Zukunft der DEFA fallen

In: Süddeutsche Zeitung

20.05.92

DEFA-Studios gehen an französische CGE : Ufa Film- und Fernseh GmbH, Hamburg, beteiligt

In: Berliner Zeitung

21.05.92

Haut lieu du cinéma allemand: Les studios de la DEFA sont achetés par une filiale de la GE

In: Le Monde

22.05.92

Klopfzeichen aus dem Sarg und andere Signale

In: Sächsische Zeitung

22.05.92

Die DEFA und die Staatssicherheit: Regisseur Rainer Simon hat sich seine Akten angeschaut

In: Der Tagesspiegel

29.05.92

Ein französischer Konzern erwirbt die DEFA : die deutsche Filmwirtschaft bekommt nichts

In: Die Zeit

01.06.92

Lothar Warnecke: DEFA hat das Zeug zum Gegenpol zu Hollywood

In: Berliner Morgenpost

04.06.92

DEFA-Dokumentarfilmstudio wird demnächst vergeben : Übernahme auch des Dok-Archives - Archiv-Stiftung im Gespräch

In: Frankfurter Rundschau

14.06.92

Diene ehrlich friedlichem Aufbau! : die Geschichte der DEFA (1): Kühne Pläne und wichtige Filme zwischen 1946 - 1949

In: Der Tagesspiegel

19.06.92

Rettet dieses Filmgut: aus der Erklärung der Filmschaffenden der neuen Bundesländer

In: Märkische Allgemeine

21.06.92

Sie schippten nur einen Sommer: die Geschichte der DEFA (2): Krise und Aufbruch in den 50-ziger Jahren

In: Der Tagesspiegel

28.06.92

Der Frühling, der eine Illusion war : die Geschichte der DEFA (3): Von der Aufbruchstimmung der Chruschtschow- Zeit bis zum 11. Plenum

In: Der Tagesspiegel

05.07.92

Kaninchen müssen gehen, Indianer sollen kommen : die Geschichte der DEFA (4): Vor der Biermann-Affäre keimt bei den DDR-Künstlern noch einmal Hoffnung

In: Der Tagesspiegel

12.07.92

Das böse Omen des Hubert Vater: die Geschichte der DEFA (5): Im letzten Jahrzehnt werden noch rasch einige Talente verschlissen

In: Der Tagesspiegel

01.08.92

Treuhand wartet täglich auf das Signal aus Paris : endgültiger Verkauf der DEFA für die nächsten Tage erwartet. ... es existiert nach wie vor kein rechtsgültiger Kaufvertrag

In: Der Tagesspiegel

04.08.92

Dem DEFA-Verkauf steht nichts mehr im Weg : Hauptvertrag zwischen Treuhand und CGE beurkundet

In: Der Tagesspiegel

07.08.92

Am Ende doch nur ein Immobiliengeschäft : Verwirrspiel der Treuhand um DEFA-Gelände geht weiter. Vertrag noch nicht unterzeichnet

In: Neues Deutschland

13.08.92

Eine Katastrophe: was tun mit der DEFA? Regina Ziegler regt Holding an

In: Der Tagesspiegel

16.08.92

DEFA-Verkauf erst in einem Monat perfekt

In: Der Tagesspiegel

24.08.92

Geld für Babelsberg: CGE hat Vertrag unterschrieben

In: Süddeutsche Zeitung

10.09.92

Formfehler: Rausschmiß: Geschäftsführer der DEFA-Dresden GmbH Jürgen Vahlberg von der Treuhand entlassen

In: Berliner Zeitung

16.09.92

Dok-Film-Studio von Treuhand privatisiert

In: Berliner Morgenpost

02.11.92

Deutschlandbilder Ost : was wird aus den DEFA-Dokfilmen

In: die tageszeitung

05.11.92

Enttäuschte Ahnen, unfrohe Erben : Tagung über „Deutschlandbilder Ost“

In: Süddeutsche Zeitung

13.11.92

Die etwas vereinfachte Gleichung : offener Brief des Filmregisseurs Günter Reisch an die DEFA-Erben, z. Hd. Volker Schlöndorff

In: Berliner Zeitung

03.12.92

Frühere DEFA-Sinfoniker bangen um ihre Zukunft

In: Berliner Morgenpost

04.12.92

DEFA-Musiker vor Entlassung

In: Die Welt

07.12.92

Die üblen Tricks mit dem Trickfilmstudio

In: Neues Deutschland

09.02.93

Trickfilm-Erbe gerettet : Kopien aus Dresdner Studios bleiben in Sachsen

In: Berliner Zeitung

17.03.93

DEFA-Archiv an Oldenburger Uni : Verkauft von Berliner Progress GmbH

In: Berliner Zeitung

18.03.93

DEFA-Kopien nach Oldenburg verkauft : kein Verkauf der Rechte. Treuhand strebt Stiftung an
In: Der Tagesspiegel

19.03.93
Treuhand-Dementi (Archiv-Verkauf)
In: Neues Deutschland

22.03.93
Das DEFA-Erbe ist noch immer nicht Stiftung : aus treuer Hand ins Ungewisse
In: Neues Deutschland

02.04.93
Pokerspiel um den DEFA-Nachlass : sollen kompromitierende Filme in den Keller des Bundesarchivs verschwinden ?
In: Neues Deutschland

10.04.93
DEFA-Filmrechte einer Stiftung übertragen
In: Süddeutsche Zeitung

07.05.93
Von Rangierern und anderen Traumtänzern : Kunst und Kultur in der DDR, eine Anhörung: die Bundestags-Enquête-Kommission in Berlin
In: Der Tagesspiegel

13.05.93
12000 Filme, die Kirch nicht kriegen sollte : obwohl eine DEFA-Stiftung geplant ist, verhandelt die Treuhand unter merkwürdigen Umständen
In: Süddeutsche Zeitung

19.05.93
Nachverhandlungen über Dokfilm Babelsberg
In: Der Tagesspiegel

24.05.93
Existenz von Dokfilm Babelsberg gesichert
In: Neues Deutschland

31.05.93
Dokfilmer bangen noch: Unklarheiten über Pläne des neuen Besitzers, H.-J. Berndt
In: Der Tagesspiegel

31.05.93
Der erste runtergerutschte Unterrockträger : wie es die DEFA mit der Erotik hielt
In: Der Tagesspiegel

08.06.93

Der Eindruck eines fingierten Geschäfts : Treuhand verlängert Ausschreibung für DEFA-Rechte und gibt Verhandlungsführung ab

In: Süddeutsche Zeitung

24.06.93

Jonny Chen aus Düsseldorf will die Berliner Burgstraße 27 erobern : das Tauziehen um die DEFA-Filme geht weiter

In: Neues Deutschland

08.07.93

Bald Entscheidung über Dokfilm Babelsberg : Konzeption verlangt

In: Neues Deutschland

08.07.93

Letzte Bilder eines Schiffbruchs ? : ein Aufstand der Belegschaft bei der Babelsberg Dokfilm

In: Der Tagesspiegel

09.07.93

Tiefes Nachdenken bei Dokfilm-Käufer Berndt

In: Der Tagesspiegel

14.07.93

Treuhand will Dokfilm neu privatisieren

In: Frankfurter Rundschau

14.07.93

Vom Kaufvertrag zurückgetreten

In: Berliner Zeitung

16.07.93

Ein Deal, der kein Geld brachte : die Treuhand fordert die Dokfilm GmbH in Babelsberg zurück, um sie erneut zu privatisieren

In: Süddeutsche Zeitung

11.08.93

Das Ziel: Filmorchester Babelsberg: DEFA-Sinfonieorchester und Radio Berlin Tanzorchester wollen fusionieren

In: Berliner Zeitung

26.08.93

Gut, wenn man einen Heimathafen hat: Studio Babelsberg und Filmhochschule „Konrad Wolf“ haben Zusammenarbeit vereinbart

In: Berliner Zeitung

11.09.93

Im Griff der Medien-Oligarchen : wie die DEFA-Dokfilm und ihr Filmarchiv abgewickelt wurde

In: Frankfurter Rundschau

12.09.93

Hollywood und der Sound aus der Nalepastraße : RBT und das DEFA-Sinfonieorchester fusionieren

In: Der Tagesspiegel

07.10.93

Stiftung für DEFA-Filme

In: Neue Zürcher Zeitung

30.10.93

14 Bewerber um Dokfilm

In: Der Tagesspiegel

08.11.93

Wir haben keine Ahnung vom Film... : 14 neue Angebote in der Hängepartie um die Babelsberger Dokfilmstudios

In: Berliner Zeitung

29.11.93

Hoffentlich kein Heimspiel : Drehort: Ostdeutschland - Arbeitstreffen der ehemaligen DEFA-Dokfilmer

In: die tageszeitung

07.12.93

Dr. Wolfgang Gersch vom Bundesministerium des Innern: „DEFA-Stiftung“ soll sobald als möglich geschaffen werden : die Lage ist kurios - aber rechtens

In: Neues Deutschland

12.12.93

Großbrand zerstörte DEFA-Fundus

In: Berliner Morgenpost

28.01.94

Neuer Chef bei Dokfilm Babelsberg : an Stelle von Thomas Schmidt - Filmkaufmann Alexander von Eschwege (München)

In: Berliner Zeitung

01.02.94

Spielt der neue Boß mit offenen Karten ? : das Treuhand-Roulette um die Firma Dokfilm Babelsberg geht weiter

In: Neues Deutschland

18.02.94

Dicke Pakete mit strittigem Inhalt : warum es so kompliziert ist, die Zukunft der DEFA-Film-Bestände endgültig zu sichern

In: Süddeutsche Zeitung

13.03.94

Zäh wie ein gallisches Dorf : 18 potentielle Käufer bemühen sich um das Babelsberger Dokfilm-Gelände

In: Der Tagesspiegel

09.07.94

**Die DEFA - zwischen Utopie und Wirklichkeit : 3-teilige Dokumentation im ORB.
Das Reich der Freiheit ist noch weit**

In: Neues Deutschland

24.10.94

**Nach der Abwicklung mutig in die Selbständigkeit : 1. Musikproduktion für
Hollywood durch das Deutsche Filmorchester Babelsberg**

In: Der Tagesspiegel

14.11.94

Zwischen Idylle und Stasi : 40 Jahre HFF

In: Süddeutsche Zeitung

14.11.94

**Vor 40 Jahren wurde die Babelsberger Filmhochschule gegründet : die
Kaderschmiede mit dem Blick nach Westen**

In: Neues Deutschland

15.11.94

**Die DDR war stolz auf ihren Dokumentarfilm und sein Leipziger Forum : war
der Dokfilm das freieste Medium des Ostens ?**

In: Der Tagesspiegel

19.01.95

**DEFA im Dutzend: Hundert Jahre Kino - ein Kapitel in der Geschichte: 45 Jahre
DEFA**

In: Neues Deutschland

02.02.95

**Zum glücklichen Ende : Entscheidung im Tauziehen um die Rechte an den
DEFA-Filmen**

In: Der Tagesspiegel

03.06.95

**Der Progress Film-Verleih eilt mit Riesenschritten auf die Privatisierung zu -
und die DEFA-Stiftung nimmt Gestalt an**

In: Neues Deutschland

07.06.95

Filme aus der DDR sind längst fester Bestandteil des Fernsehprogramms

In: Neues Deutschland

30.06.95

**DEFA-Filme als Renner der Videothek ? : bis zum Jahresende soll Progress
Film-Verleih verkauft sein**

In: Berliner Zeitung

13.07.95

Ex-Direktor verkauft Filmrechte zu Schleuderpreisen : die Privatisierung des DEFA-Erbes, darunter ein gewaltiges Filmarchiv, gestaltet sich schwieriger als erwartet

In: Märkische Allgemeine

13.07.95

DEFA-Filmstock zu verkaufen: das DDR Filmerbe wartet seit 5 Jahren auf seine Privatisierung

In: Die Welt

24.07.95

Fünfzig Jahre DEFA im chronologischen Überblick

In: Berliner Morgenpost

23.08.95

Aus altem Stroh mach neues Gold: 6 Interessenten für die Progress Film-Verleih GmbH

In: Der Tagesspiegel

16.11.95

Progress Film-Verleih wird privatisiert : mehr als 750 DEFA-Spielfilme gehören zum Verkaufspaket

In: Die Welt

16.12.95

Das „schlimmste Opus“ der DEFA vor dem „größten Gerümpelhaufen“: dem 11. Plenum vor dreißig Jahren fiel auch ein Film von Christa Wolf zum Opfer

In: Berliner Morgenpost

21.12.95

Ja, sind die noch zu retten? : vom unbemerkten Verschwinden der DDR-Filmgeschichte

In: Süddeutsche Zeitung

11.01.96

Verschlüsselte Botschaften: was von den DEFA-Filmen bleibt

In: Süddeutsche Zeitung

20.01.96

Jubiläumsprogramm zum 50. DEFA Geburtstag im Potsdamer Filmmuseum eröffnet

In: Neues Deutschland

21.01.96

DEFA. Vor 50 Jahren schlug in Babelsberg die Geburtsstunde der „Deutschen Film AG“

In: Berliner Morgenpost

28.02.96

Wer öffnet das DEFA-Filmpaket ? : das Hin und Her um die Verwertungsrechte des Filmerbes geht weiter

In: Berliner Zeitung

02.04.96

Dokfilm-Privatisierung - die letzte Klappe

In: Märkische Allgemeine

19.04.96

Geburtstagsfeier ohne das Geburtstagskind : vor 50 Jahren wurde die DEFA gegründet

In: Berliner Morgenpost

10.05.96

Roter Teppich für die Stars in Babelsberg : 50. Jahrestag der DEFA-Gründung mit großem Fest

In: Berliner Zeitung

10.05.96

50 Jahre DEFA

In: die tageszeitung

13.05.96

Eine Lizenz für die DEFA hat es nie gegeben

In: Berliner Zeitung

13.05.96

Der kurze Traum der Freiheit : in den Gründungsjahren der DEFA arbeiteten Nazigegner und Überläufer gemeinsam am Neubeginn des deutschen Films

In: Berliner Zeitung

15.05.96

Wir Dokumentaristen - die Helfer der Partei: wie man im DEFA-Dokumentarfilmstudio problemlos Apologet für das System und gleichzeitig Revolutionär gegen dasselbe System sein konnte

In: Der Tagesspiegel

15.05.96

Der ferne Nachbar: vor 50 Jahren wurde die DEFA gegründet

In: Süddeutsche Zeitung

15.05.96

Die DEFA wäre am 17. Mai 50 Jahre alt geworden: ungeordnete Gedanken zu einem Jubiläum

In: Der Tagesspiegel

17.05.96

Das Mieder blieb lange zugeschnürt: auch der unterhaltsame DEFA-Film war geplagt von äußerer Restriktion und innerer Verklemmung

In: Berliner Zeitung

17.05.96

50 Jahre DDR-Film

In: Neue Zürcher Zeitung

17.05.96

Filmproduktion in familiärem Ambiente : Babelsbergs DEFA feiert 50. Geburtstag

In: die tageszeitung

17.05.96

Grauer Alltag, lichte Zukunft : vor 50 Jahren wurde die DEFA gegründet: keine rote Traumfabrik, sondern Spiegel realsozialistischer Geschichte

In: Freitag

17.05.96

DEFA - Die Illusion der Macht : ein kritischer Rückblick auf den DDR-Dokumentarfilm

In: Freitag

18.05.96

Tulpanow überreichte uns ein leeres Blatt Papier : K.-H. Bergmann erinnert sich an den schwierigen Anfang

In: Neues Deutschland

18.05.96

Kleine Meisterwerke : Potsdamer Filmmuseum zeigt DEFA-Szenariientwürfe aus 50 Jahren von Rainer Braun

In: Märkische Allgemeine

19.05.96

Der Mythos lebt fort : die DEFA war Film-Kombinat und VEB Glamour, war Kintopp und zuweilen Neues Deutschland in bewegten Bildern

In: Der Tagesspiegel

21.05.96

DEFA-Abwicklung geht in die Schlußrunde : MDR und Münchner Tellux gut im Rennen. Dokfilmstudio soll 2. Medienstandort werden

In: Märkische Allgemeine

01.06.96

Die Mörder sind unter uns : die Zukunft der DEFA-Filme liegt beim Fernsehen, doch im Westteil will selbst die Klassiker keiner haben

In: Süddeutsche Zeitung

31.12.96

Die Söhne und Töchter der großen Bärin: die DEFA wäre am 17. Mai 50 Jahre alt geworden

In: Märkische Allgemeine

04.04.97

Olsenbande klagt bald bundesweit: Progress Film-Verleih privatisiert

In: Märkische Allgemeine

04.04.97

Filmerbe der DDR endlich verkauft : DEFA-Nachlass geht an 2 Firmen

In: Die Welt

04.04.97

Alter Progress-Schatz in neuen Händen : Drefa und Tellux übernehmen das größte freie Filmpaket Europas

In: Berliner Morgenpost

04.04.97

Hoffnung für das DEFA-Filmarchiv

In: Berliner Morgenpost

04.04.97

Verleih Progress wird privatisiert

In: Neues Deutschland

04.04.97

BvS verkauft Europas größtes freies Filmpaket : MDR und Tellux kaufen

In: Frankfurter Allgemeine

05.04.97

Solo Sunny : DEFA-Erbe nach der Privatisierung: der Progress Film-Verleih

In: Der Tagesspiegel

05.04.97

Ein wahrer Schatz : MDR-Tochter drefa und Tellux-Film erwerben Progress-Filmpaket

In: Süddeutsche Zeitung

05.04.97

Die Kasse soll klingeln : DEFA-Rechte an MDR-Tochter drefa und Münchner Tellux verkauft

In: Berliner Zeitung

23.05.97

Zwischen Fernsehen und Arbeitsamt : vor 5 Jahren wurde die DEFA verkauft - was ist aus den Regisseuren des Studios geworden

In: Berliner Zeitung

29.06.97

Eine ganz private Weltgeschichte : Amateurfilme in der DDR

In: Süddeutsche Zeitung

05.07.97

Dokfilmstudio Alt Nowawes wird verkauft

In: Berliner Morgenpost

15.07.97

Heftiger Streit nach Verkauf der Babelsberger Dokfilm-Studios

In: Der Tagesspiegel

15.07.97

Was ein Ballhaus mit der Knef zu tun hat : mit dem Verkauf des DEFA-Dokfilm-Studios Alt Nowawes ist der Medienstandort Babelsberg neu geordnet

In: Die Welt

15.07.97

Dok-Filmstudio in neuer Hand

In: Berliner Morgenpost

16.07.97

Leerläufe statt „Lebensläufe“

In: Neues Deutschland

16.07.97

**Babelsberger Dokfilmstudio: Letzter DEFA-Betrieb im zweiten Anlauf
privatisiert**

In: Neues Deutschland

17.07.97

DEFA-Filmbibliothek in den USA

In: Die Welt

17.07.97

US-Uni richtet DEFA-Zentrum ein:

In: Ostseezeitung

23.07.97

**Dokfilm-Studios in Babelsberg verkauft: alle sprechen von Tradition, doch sie
ist tot**

In: Der Potsdamer

27.07.97

**DEFA-Märchenfilme auf Videokassetten: Progress-Verleih plant Vermarktung
von DDR-Produktionen**

In: Berliner Morgenpost

28.08.97

East Side Story : Musikfilme aus der DDR

In: BZ

06.09.97

**Der geteilte Himmel: über die Unterschiede des Films in Ost und West sowie
die bleibende Herausforderung, Deutschland auf der Leinwand sichtbar zu
machen**

In: BZ

15.09.97

Gojko der Indianer

In: Neues Deutschland

21.09.97

Ostkunst auf der Leinwand : Filmmuseum begleitet die Ausstellung „Deutschlandbilder“

In: Märkische Allgemeine Zeitung

04.10.97

So reiste die DEFA nach Karlovy Vary : eine Delegation von Filmschaffenden erklärt in einer amerikanischen Universität, wie der DDR-Film funktionierte

In: Berliner Zeitung

11.10.97

Was man nicht gleich sieht : in Massachusetts unterhielten sich Regisseure und Filmwissenschaftler über Werke und Wege der DEFA

In: Berliner Zeitung

11.10.97

Fremde Blicke und spannende Entdeckungen : Konferenz zur ostdeutschen Filmgeschichte in Amherst

In: Neues Deutschland

08.11.97

Suchender mit der Kamera : DEFA-Dokumentarfilme von Richard Cohn-Vossen

In: Neues Deutschland

21.12.97

DEFA-Stiftung in den Startlöchern : Gründung noch im März. Filmstock soll vermarktet und als Kulturerbe gesichert werden

In: Berliner Morgenpost

29.07.98

120 Firmen haben sich in der Medienstadt angesiedelt : in Babelsberg arbeiten inzwischen mehr Menschen als zu DEFA-Zeiten

In: Berliner Zeitung

01.10.98

Das rote Herz : Auferstanden aus Ruinen - die DDR im Film. Dokumente der 60-er Jahre in den Hackschen Höfen

In: Der Tagespiegel

10.10.98

Die Optimisten von Babelsberg : Unternehmer, Künstler und technische Experten in der neuerstandenen Filmstadt

In: Frankfurter Allgemeine Zeitung

16.12.98

DEFA-Filme auf Video weltweit vermarktet

In: Potsdamer Neueste Nachrichten

26.01.99

DEFA-Stiftung

In: Berliner Zeitung

27.01.99
DEFA-Stiftung
In: Berliner Zeitung

06.02.99
Das Erbe lebt : filmische Bilanz eines Staates: DEFA-Stiftung in Berlin gegründet
In: Potsdamer Neuste Nachrichten

06.02.99
Fast wie im richtigen Film : Westmanager und Ostfachmann retten DEFA-Erbe
In: Der Tagespiegel

06.02.99
Mach dir ein paar schöne Stunden: die berühmten DEFA-Filme erscheinen peu à peu auf Video
In: Berliner Morgenpost

07.02.99
Die DEFA ist tot, es lebe die DEFA: Stiftung für das „nationale Kulturerbe“ endlich gegründet
In: Märkische Allgemeine Zeitung

07.02.99
Erbe der DEFA gerettet : Neugegründete Stiftung besitzt sämtliche Rechte am Filmbestand
In: Märkische Allgemeine Zeitung

07.02.99
45 Jahre Filmgeschichte in einer Hand: in Berlin wurde gestern die Gründung der DEFA-Stiftung bekanntgegeben
In: Berliner Zeitung

07.02.99
Stiften gegangen: die DEFA wird museal
In: Junge Welt

08.02.99
7000 Kinofilme fanden endlich ihr Zuhause: DEFA-Stiftung in Berlin gegründet
In: Neues Deutschland

06.05.99
Krieg von unten, Sicht von innen : Vietnam öffnet seine Archive - der Progress Film-Verleih hält die Rechte und bietet neue Perspektiven auf einen alten Krieg an
In: Berliner Zeitung

01.07.99
„Heißer Sommer“ jetzt auf Video : ein Wiedersehen mit Chris Doerk und Frank Schöbel

In: Brennpunkt Berlin