

Pressemitteilung 09/2025

DEFA-Film STERNE wird bei den Filmfestspielen in Cannes präsentiert

Der 1959 unter der Regie von Konrad Wolf gedrehte DEFA-Spielfilm STERNE wurde für die Sektion Classics der 78. Internationalen Filmfestspiele von Cannes ausgewählt. Die Vorführung ist zugleich die Premiere der in 4K restaurierten Fassung des Films.

„Dass STERNE auf dem wichtigsten Filmfestival der Welt zu sehen sein wird, ist eine großartige Würdigung des DEFA-Regisseurs Konrad Wolf, der in diesem Jahr seinen 100. Geburtstag gefeiert hätte“, freut sich DEFA-Stiftungsvorstand Stefanie Eckert. „STERNE ist die erste deutsche Filmproduktion, die sich mit der Verantwortung der Deutschen im Holocaust befasst. Mit seiner sensiblen Darstellung von Menschlichkeit in einer unmenschlichen Zeit hat das Werk einen herausragenden Stellenwert in der deutschen Filmgeschichte.“

Im Zentrum der Handlung steht Wehrmachts-Unterroffizier Walter (gespielt von Jürgen Frohriep), der 1943 in Bulgarien zivile Arbeiter beaufsichtigt. Als unweit entfernt griechische Jüdinnen und Juden untergebracht werden, die nach Auschwitz deportiert werden sollen, lernt er Ruth (Sascha Kruscharska) kennen, die ihn durch den Stacheldraht um Hilfe bittet. Walter nähert sich Ruth an, führt mit ihr Gespräche über Hoffnungen und Menschlichkeit und entwickelt Gefühle für sie.

STERNE entstand in Koproduktion der DEFA mit Bulgarien. Teile der Handlung gehen auf persönliche Erlebnisse des Drehbuchautors Angel Wagenstein zurück. 1959 war der Film im Wettbewerb der Filmfestspiele in Cannes zu sehen und gewann den Sonderpreis der Jury. Für Regisseur Konrad Wolf (1925–1982) war es kurz nach dem Verbot seines Films SONNENSUCHER (1958) der größte Erfolg seiner noch jungen Regielaufbahn. Später folgten u.a. DER GETEILTE HIMMEL (1964), ICH WAR NEUNZEHN (1967) und SOLO SUNNY (1980).

Die Restaurierung von STERNE erfolgte 2024 bei der Firma L'Immagine Ritrovata in Bologna mit finanziellen Mitteln aus dem Förderprogramm Filmerbe von Bund, Ländern und FFA im Auftrag der DEFA-Stiftung. Die internationale Auswertung des DEFA-Filmbestands erfolgt über die DEFA Distribution GmbH.

Die Filmfestspiele von Cannes sind ein fester Bestandteil der internationalen Filmkultur. In den vergangenen Jahrzehnten haben sich die Festspiele zum prestigeträchtigsten Filmfestival der Welt entwickelt, das innovativen und künstlerisch wertvollen Filmen eine große Bühne bietet.

Pressekontakt

Philip Zengel

Presse- & Öffentlichkeitsarbeit

Tel: +49 30 2978 – 4817

E-Mail: p.zengel@defa-stiftung.de